

Вовка в тридевятом царстве на НОВЫЙ лад

Цель:

развитие коммуникативной компетентности ребёнка и формирование у него социальных навыков; формирование правовых знаний.

Задачи:

- формировать у детей представление о правах человека (на основе литературных произведений);
- создавать условия для развития у детей положительного самоощущения;
- развивать творческие способности детей;
- воспитывать уважение и терпимость, независимо от происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия.

Подготовительная работа:

просмотр мультфильма «Вовка в тридевятом царстве»; беседа о правах ребёнка; рассматривание иллюстраций по правам ребёнка; разучивание танцев, песен.

Материал:

костюмы, проектор, экран, музыкальные диски, трон, пальмы.

Ход мероприятия

Ведущий

Все знают: дети любят сказки

И с детства встречи с ними ждут.

В них волшебство, добро и ласка,

В мир радости они зовут.

Они стары и современны,

Им взрослый и ребёнок рад.

Хотим представить вам со сцены

Мы сказочку на новый лад!

Не на море-океане,

Не на острове Буяне,

А в самом что ни на есть обычном посёлке Суходол. Жил-поживал мальчик по имени Вовка. И всем тот Вовка был хорош, да вот беда — лентяй был жуткий, целыми днями только и делал, что на диване лежал да сказки читал. Сказки — это хорошо, конечно, да вот какая история с ним приключилась...Появляется мама.

Мама.

Вовочка! Иди сюда!

Вовка

Иду, сейчас!

Что стряслось опять у нас?

Мама

Ах, сыночек, хватит спать,
Нужно маме помогать.

Вовка

Вот ещё! Была б забота!

Нет, мне чё-то не охота.

Мама

Если будешь ты лениться,
Буду на тебя сердиться.

Вовка

Ладно, ладно, помогу,
Если только не усну.

Мама уходит.

Вовка.

Вот бы в сказку мне попасть...

Хочу мороженое, хочу пирожное,
Учиться не надо и ничего не делать.

Вовка берёт книгу «Сказки».

Появляется царь с конвенцией в руках.

Вовка.

Царь, а царь!

Царь.

О, Господи! (мечется, хватает кафтан, порывается то к зрителям, то к Вовке) Ко мне гости пожаловали, а я в таком виде!

Вовка.

Эй! Царь, а чего это ты сам читаешь, что ли? Конвенция какая-то? Вы же царь! Вам полагается ничего не делать!

Царь.

Да знаю я, знаю... Должность у меня такая. Только и делай, что ничего не делай. Таки со скуки помрешь!

Вовка.

Нет!!! Ничего вы не понимаете в царской жизни. Нет на свете лучше дела, чем сидеть весь день без дела. Царь

Ты хоть мал, но уж ленив,

Да, к тому же, и болтлив.

Коль живём мы в нашем царстве,

Да в Российском государстве,

Знать должны и стар и млад

Конвенцию о правах.

Счастливо ты станешь жить,

Если будешь с ней дружить.

Подарю тебе, дружок,

Это в жизни твой конёк.

Вот ещё наказ один:

Помни, что ты — гражданин.

Вовка.

Чё это, я гражданин что ли? Да ладно, скучно мне с вами. Пойду в другую сказку.

— И зачем мне нужна эта Конвенция? Чё я там не видел? Эй, двое из ларца одинаковых с лица... Может, вы знаете, зачем мне нужна эта Конвенция? Появляются двое из ларца, одинаковых с лица.

Двое.

Не-а.

Вовка.

Может, чтобы весело жилось?

Двое.

Ага !

Вовка.

Может, чтобы сладко спалось?

Двое.

Ага !

Вовка.

Чё заладили, ага да ага, мнения своего, что ли, нет?

Двое.

Ага!

Вовка.

А ну, убирайтесь обратно, я и сам разберусь. Так, что тут пишут? Право на собственное мнение. Ага, надо запомнить. Под музыку выходят Василисы. Девочки исполняют «Танец Василис».

1-ая Василиса

Василисы мы, сестрицы,

На все руки мастерицы.

Если спросит кто совет —

Мы такой дадим ответ:

Только тот живёт не тужит,

Кто с наукой крепко дружит.

2-ая Василиса Без

неё никак нельзя,

Мы с наукою

друзья!

Начинаем наш совет..

Хором все.

Василисушки, привет!

Василисы шепчутся. Появляется Вовка.

Вовка.

Вы откуда взялись?

Василисы.

Прилетели из разных сказок, потому что у нас слёт Юных Василис по обмену премудростями. Вовка.

Чем? Чем?

1-ая Василиса.

Премудростями .

2-ая Василиса.

Ну что, девочки, научим?

Поработаем неплохо,

Рассчитаем за урок,

Сколько нужно шлакоблоков,

Чтоб дворец построить в срок.

Вовка.

Не хочу, нет. Опять учат, в садике учат, ещё и в сказке навалились. Василисы

Да ты что, разве не знаешь — Дети всей земли

Учиться обязательно должны.

Конвенцией права тебе даны,

Однажды жизнь спасут тебе они.

Открой и изучи.

Вовка

(на экране символический рисунок «Право на образование») Ну-ка, ну-ка, что тут ещё пишут. (Уходит за экран.) Попадает к папуасам.

Мальчики исполняют танец папуасов.

Папуасы ловят Вовку, связывают верёвкой.

Вовка.

Чаво это вы? Помогите!!!

Дикари

— Свеженький!

— Вкусненький!

— Съедем?

Вовка.

Меня есть нельзя — это не по закону.

Дикарь.

Кто такой закон? Съедем без всяких законов. Входит мама.

Мама.

Стойте, вы нарушаете права человека. По законам Российского государства есть людей запрещено. У нас есть Конвенция, где написано, что нельзя человека лишать права на жизнь, есть его нельзя.

Дикари смотрят на конвенцию. На экране символический рисунок — «право на жизнь».

— Давайте лучше дружить, а я вам расскажу, что про вас в Конвенции пишут.

Дикари. что? Вовка.

Ну, что вы имеете такие же права, как и я, хоть и не похожи на меня.

— А хотите с нами в Россию?

Дикари.

А можно?

Мама.

Конечно. Ведь в Конвенции определено право на свободное перемещение по разным странам. Уходят со сцены. Встречают дети в русских национальных костюмах. 1-ый ребёнок

Нет края на свете красивей, Нет
Родины в мире светлей!

Россия, Россия, Россия, — Что
может быть сердцу милей?

И если бы нас вдруг спросили:

«А чем дорога вам страна?» — Да
тем, что для всех нас Россия, Как
мама родная, — одна! Дети
исполнят танец.

2-ой ребёнок

Я очень счастлив, очень горд — В моей родной стране
Свободным быть, счастливым жить Всегда возможно
мне!

3-ий ребёнок

Свои права ты крепко знай

И у других не нарушай!

И не вздумай оскорбить,

Дёрнуть, крикнуть иль избить.

4-ый ребёнок Лучше пой,
рисуй, читай, А права не
нарушай!

Будешь умницей тогда,

Будет знать тебя страна.

5-ый ребёнок

Как хорошо, что есть права,

Права останутся навеки,

Они помогут человеку,

Мир восстановят навсегда