

**РАЗВИТИЕ МЕЛКОЙ МОТОРИКИ У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО
ВОЗРАСТА В РАЗЛИЧНЫХ ВИДАХ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С
ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАЗНООБРАЗНОГО МАТЕРИАЛА.**



АКТУАЛЬНОСТЬ ПРОБЛЕМЫ В ТОМ, ЧТО ПРИЧИНОЙ ВОЗНИКНОВЕНИЯ ТРУДНОСТЕЙ У ПЕРВОКЛАССНИКОВ ПРИ ВЫПОЛНЕНИИ ГРАФИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ ЯВЛЯЮТСЯ:

- ✗ Отсутствие интереса к освоению письма;
- ✗ Недостаточная «зрелость» мелкой мускулатуры кистей рук;
- ✗ Недостаток опыта выполнения графических движений.

Следовательно, наша задача состоит в том, чтобы заинтересовать ребёнка, развить «ручную умелость» дошкольника. Именно этому посвящена наша работа.

ОСНОВНЫЕ КОМПОНЕНТЫ ПО ПОДГОТОВКЕ РУКИ ДОШКОЛЬНИКА К ПИСЬМУ.

1. Развитие ручной умелости. Выполнение разнообразных практических дел, которые способствуют развитию глазомера, аккуратности, внимания, сосредоточенности, точности произвольных движений:
 - застёгивание пуговиц;
 - пришивание пуговиц, вышивание;
 - завязывание узелков и т.д.
2. Развитие пространственной ориентации детей, в частности, на листе бумаги, а также в общих направлениях движения (слева -направо, вперёд - назад, сверху – вниз).
3. Развитие у детей чувства ритма (разучивание потешек, стихотворений, песенок и выполнение ритмичных движений под музыку и текст).
4. Развитие изобразительных и графических умений дошкольников.

КОМПЛЕКС МЕР, СПОСОБСТВУЮЩИХ РАЗВИТИЮ РУКИ И РУЧНОЙ УМЕЛОСТИ:

- ❑ Пальчиковая гимнастика;
- ❑ Игры с крупой, бусинками, пуговицами, мелкими камешками;
- ❑ Занятия с конструктором: закручивание гаек, шурупов;
- ❑ Игры с мозаикой: составление узоров по образцу и самостоятельное придумывание сюжетов;
- ❑ Вырезывание ножницами;
- ❑ Рисование различными материалами (уголь, восковые мелки, гуашь, акварель, цветные карандаши)
- ❑ Работа с бумагой: складывание (оригами), обрывание, плетение, аппликация, скатывание;
- ❑ Графические упражнения: штриховка – обводка, узнавание и штриховка контуров, соединение линий и фигур, рисование и раскрашивание узоров и бордюров непрерывным движением руки,
- ❑ Дорисовывание предметов;
- ❑ Работа с трафаретами.

УПРАЖНЕНИЯ, ОБЛЕГЧАЮЩИЕ ОБУЧЕНИЮ ПИСЬМУ.

- ✘ **Упражнение 1.** Ладони лежат на столе. Дети поднимают пальцы по одному сначала на правой руке, потом – на левой. Повторяют это упражнение в обратном порядке.
- ✘ **Упражнение 2.** Ладони лежат на столе. Дети поочередно поднимают пальцы сразу на обеих руках, начиная с мизинца.
- ✘ **Упражнение 3.** Дети зажимают карандаш средним и указательным пальцами. Сгибают и разгибают эти пальцы, следя за тем, чтобы карандаш не опускался ниже большого пальца.
- ✘ **Упражнение 4.** На столе лежат 10-15 карандашей или счётных палочек. Одной рукой надо собрать их в кулак, беря по одной штуке. Затем так же по одной положить их на стол (выполнять, не помогая второй рукой)
- ✘ **Упражнение 5.** Дети зажимают ручку вторыми фалангами указательного и среднего пальцев и делают «шаги» по поверхности стола
- ✘ **Упражнение 6.** Один конец карандаша дети зажимают средним и указательным пальцами правой руки, при этом другой конец направлен от груди. Перевернув карандаш, дети вкладывают его в левую руку свободным концом. Затем, очередным переворотом, вкладывают карандаш в правую руку и т.д.
- ✘ **Упражнение 7.** Это упражнение напоминает перекачивание мячика в руках. Представив, что у них в ладонях мячик, дети делают движения, имитирующие поворачивание мячика в разные стороны.

НЕ ПРАВИЛЬНЫЙ ЗАХВАТ КАРАНДАША



УЧИМ ПРАВИЛЬНО ДЕРЖАТЬ КАРАНДАШ



ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА. УПРАЖНЕНИЕ «НОЖНИЦЫ» И «ЩЕПОТКА»



«КОГОТКИ»



«МЕХАНИК»



РАСПРЕДЕЛЕНИЕ МЫШЕЧНОЙ НАГРУЗКИ ПРОИСХОДИТ ВО ВРЕМЯ ОЧИСТКИ БАНАНА, ИГРЫ СО СТРОИТЕЛЬНЫМ МАТЕРИАЛОМ, МАГНИТАМИ...



ИЗГОТОВЛЕНИЕ УКРАШЕНИЙ ИЗ БУСИНОК РАЗНОГО РАЗМЕРА – ЛЮБИМОЕ ЗАНЯТИЕ ДЕТЕЙ.

- С бусинками можно работать не только за столом, но и на ковре...



«УЗЕЛОЧКИ МЫ ЗАВЯЖЕМ...И РАЗВЯЖЕМ!»



**РАБОТЫ ИЗ ПЛАСТИЛИНА. РАКУШЕК,
БУМАГИ И ДРУГОГО ПОДРУЧНОГО
МАТЕРИАЛА.**

«РЫБКИ». ПЛОСКОСТНАЯ ЛЕПКА С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ РАКУШЕК.



ПЛОСКОСТНАЯ ЛЕПКА С ЭЛЕМЕНТАМИ ДЕКУПАЖА НА КАРТОНЕ.



«КОРЗИНКА С ТЮЛЬПАНАМИ»



ИЗГОТОВЛЕНИЕ ЦВЕТОВ ИЗ БУМАГИ И БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА (ФАНТИКИ ИЗ - ПОД КОНФЕТ, ЗУБОЧИСТКИ...)



**РАБОТЫ ИЗ БУМАЖНЫХ ПОЛОСОК,
КАРТОНА И БРОСОВОГО МАТЕРИАЛА.
ТРАФАРЕТЫ.**

«САНИ» (ПРИЛОЖИ, ОТМЕРЬ, ОТОРВИ, ПРИКЛЕЙ)



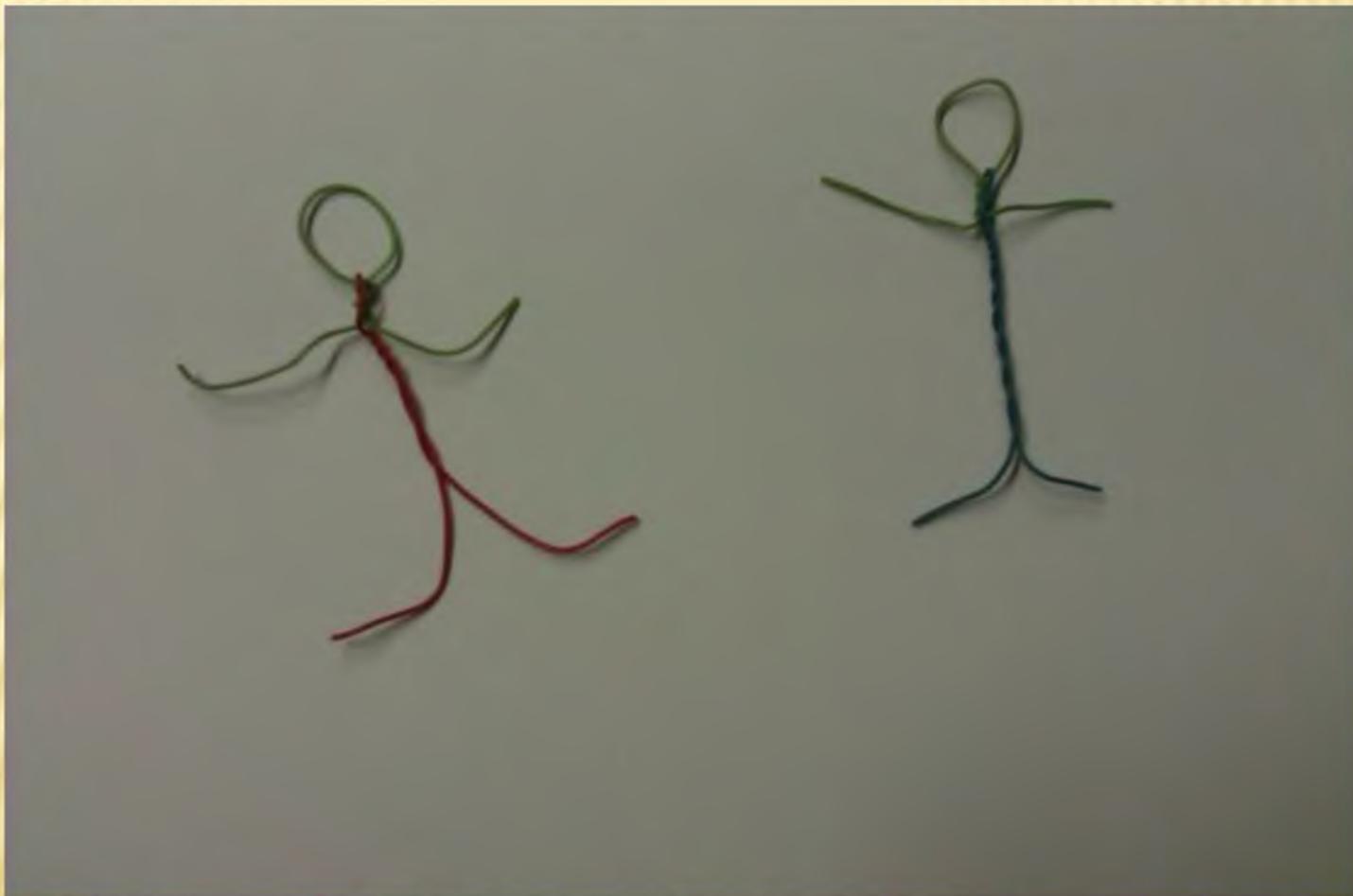
«ТОРШЕР» ИЗ ПОЛОСОК ЦВЕТНОЙ БУМАГИ И БРОСОВО



«ТОРШЕРЫ»



«ПРОВОЛОЧНЫЕ ЧЕЛОВЕЧКИ»



РАБОТА С КАРТОННЫМИ ТРАФАРЕТАМИ И НОЖНИЦАМИ ТРЕБУЕТ АККУРАТНОСТИ И СОСРЕДОТОЧЕННОСТИ.



НЕТРАДИЦИОННАЯ ТЕХНИКА – НИТКОГРАФИЯ. «СНЕЖИНКА»



«ВОЛШЕБНЫЙ ЦВЕТОЧЕК»



«САНИ ДЛЯ ДЕДА МОРОЗА» (С ЭЛЕМЕНТАМИ КВИЛЛИНГА)



«БАРАШЕК». ЭЛЕМЕНТЫ ТЕХНИКИ КВИЛЛИНГ.



«БАРАШЕК», ЭЛЕМЕНТЫ ТЕХНИКИ КВИЛЛИНГ.



ПОКАЗ ТРЯПИЧНЫХ КУКОЛ...



ИЗГОТОВЛЕНИЕ «КУВАДКИ»



ЛОСКУТКИ И НИТКИ, ВОТ! ПОЛУЧИЛСЯ ХОРОВОД!



ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

