

МОЗАИКА

Своих не бросаем
«ВИТЯЗЬ»

**КАДЕТСКИЙ БАЛ
ДЫХАНИЕ КЛАССИКИ**

МУЗЕЙ
«ЛУЧИСТЫЕ ЛАДОШКИ»

**ШКОЛА МОЕЙ ЖИЗНИ:
ЧЕРЕЗ ГОДЫ И ПОКОЛЕНИЯ**

Дорогие читатели!

Мы рады представить вам свежий выпуск, посвященный важным событиям второго триместра! Это было время активных свершений и новых открытий, которые оставили след в истории нашего учебного заведения.

В этом номере мы погрузимся в мир **волонтерства**, расскажем о тех, кто с открытым сердцем помогает другим. Своими статьями мы надеемся вдохновить вас на добрые дела. Мы верим, что именно такие инициативы делают нашу школьную жизнь ярче и интереснее.

Особое место в нашем выпуске занимает **интервью с Людмилой Михайловной**. Это поистине уникальная история: ее школьные годы прошли в стенах нашей школы, затем за этими партами учились сначала ее дети, потом внуки, а вскоре будет учиться

правнук! Мы поговорим о переменах, которые произошли в школе за прошедшие десятилетия, о ценностях, которые остаются неизменными, и, конечно, о том, как важно беречь и ценить свое учебное учреждение.

И, конечно же, нельзя обойти стороной такое значимое событие, как **школьный кадетский бал**! Мы подготовили для вас самые яркие моменты, атмосферные фотографии и интервью с участниками этого торжественного мероприятия, которое стало настоящей визитной карточкой нашей школы.

Мы надеемся, что этот выпуск принесет вам новые знания, позитивные эмоции и станет поводом для интересных бесед. Читайте, узнавайте, вдохновляйтесь!



Мы бы очень хотели, чтобы из номера в номер наш журнал становился интереснее, разнообразнее и насыщеннее, поэтому нам не обойтись без вашей помощи. Если вы активный, ответственный и творческий человек, то мы приглашаем вас к сотрудничеству. Будем очень признательны каждому, кто проявит инициативу и поможет нам сделать этот журнал лучше. Предлагайте свои темы, пишите для нашего издания и принимайте участие в наших опросах.

Р.С. Выражаю огромную благодарность всей редакционной коллегии за их креатив, трудолюбие и преданность общему делу. Отдельное спасибо учителям и всем, кто поддерживал нас в создании этого выпуска.

С уважением,
Марина Александровна Крючкова,
главный редактор

СОДЕРЖАНИЕ



ТЕМА НОМЕРА

1 В далекие 1970-е годы Людмила Михайловна была ученицей нашей школы. А сегодня, когда ее правнук готовится переступить порог школы № 1795, она делится своими самыми теплыми воспоминаниями, размышляет о роли школы в жизни человека и о том, что самое важное в образовании.



Волонтерство — это не **11** скучная обязанность, а увлекательное и вдохновляющее приключение, которое наполняет сердце теплом и улыбкой.



7 В нашей школе ведет активную работу военно-патриотический клуб «Витязь», чья деятельность объединяет ребят, педагогов, родителей и жителей района, которым важно не на словах, а на деле поддерживать тех, кто защищает нашу страну.



15 В тот вечер привычный школьный коридор преобразился, став порталом в настоящую сказку. 29 января время повернуло вспять, окунув всех в атмосферу настоящего волшебства.

ПЕРСОНА

Школа моей жизни: через годы и поколения.....1

В ФОКУСЕ

Клуб «Витязь»: своих не бросаем!.....5
Нити добра: как маскировочные сети вяжут победу.....8
Мне нравится вести людей за собой.....11
Волшебство льда и сердца: волонтерство на шоу Татьяны Навки.....13

ФОТОРЕПОРТАЖ

Дыхание классики: зимний бал для сердца и души.....15

МАЛЫШИ

«Лучистые ладошки»: волшебство в маленьких ручках.....19

НАД ВЫПУСКОМ №2/2025-2026 РАБОТАЛИ

Главный редактор:
Марина Крючкова.

Редакция (учащиеся 11 Медиа-класса): Алиса Балашова, Рузанна Гесян, Малика Дадобоева, Полина Деменкова, Виктория Овсиенко, Елизавета Рыжова, Александра Процюк, Екатерина Фоломеева.

Редакционный совет:
Евгений Афанасьев, Михаил Блохин, Александра Милакова, Анастасия Палажченко, Андрей Резников.

Корректор:
Татьяна Гиацинтова.

Журнал выходит 3 раза в год.

Издатель:
ГБОУ школа № 1795
«Лосиноостровская».

Тираж: 50 экз.



ШКОЛА МОЕЙ ЖИЗНИ: ЧЕРЕЗ ГОДЫ И ПОКОЛЕНИЯ

В далекие 1970-е годы Людмила Михайловна была ученицей нашей школы. Она не только получила здесь образование, но и стала свидетелем множества перемен, которые произошли в этих стенах, так как позже здесь учились её сын, дочь и внуки. А сегодня, когда ее правнук готовится переступить порог школы № 1795, Людмила Михайловна делится своими самыми теплыми воспоминаниями, размышляет о роли школы в жизни человека и о том, что самое важное в образовании, помимо знаний. Наша школа для нее — не просто учебное заведение, а часть жизни, связывающая поколения и хранящая воспоминания о прошлом и надежды на будущее.

- Людмила Михайловна, Вы помните свой первый день в школе?

- Линейку не помню, зато отчетливо помню наше великолепное панно, запах чистоты и новизны, просторные холлы, которые теперь называют модным словом «рекреация». В стенах этой школы мы вдруг почувствовали себя взрослыми. Шел 1972 год. Мой первый день в школе отличался от последующих серьезностью, торжественностью, готовностью сделать мир лучше. Тогда школу возглавлял ветеран Великой Отечественной войны, раненый в боях, Елисеев Николай Федорович. Именно он создал в школе особую обстановку ответственности.

- С тех пор в школе многое изменилось?

- В школе поменялось всё! Некоторые перемены радуют, другие вызывают грусть и тревогу.

Уплотнение достигло огромных параметров, классы переполнены, да и сами школьники порой ведут себя совершенно иначе, вызывая удивление и недоумение. Учителя тоже стали другими. Хочу оговориться: конечно, среди современных учителей много достойных профессионалов, однако, на мой взгляд, их значительно меньше, чем было раньше. Мне приятно вспомнить своих наставников: учительницу химии Людмилу Викторовну Дружиловскую, преподавателей русского языка и литературы Александру Яковлевну Азеф, математики Галину Александровну Скворцову, английского языка Людмилу Павловну Абросимову. Их доброе тепло, увлеченность предметом навсегда остались в моих воспоминаниях.

- А когда собственные дети и внуки пошли учиться в вашу родную школу, испытывали особые чувства?

- Первое сентября — особый

праздник и волнительное событие. Для меня оно связано с надеждами и мечтами, а также с уверенностью в завтрашнем дне. Важно понимать, что именно здесь дети получают фундаментальные знания, необходимые молодому поколению.

- Вам довелось встретить в школе учителей из вашей молодости, когда туда пошли ваши дети или внуки?

- Да, так случилось, что моих детей учили многие мои учителя: Галина Александровна Скворцова, Людмила Викторовна Дружиловская, Людмила Павловна Абросимова. А моих внуков обучала моя одноклассница Рачкова Галина Михайловна и Данилова Любовь

Борисовна, с которой мы состояли в совете дружины пионерской организации.

- Какие чувства вы испытывали, встречая их снова?

- Встреча с прежними учителями вызвала глубокое удовлетворение и радость, ведь я уверена, что дети получили отличное образование благодаря высококлассным специалистам. Было особенно приятно видеть знакомые лица, способные передать ученикам глубокие знания и любовь к предмету. Эта атмосфера надежности и доверия помогала мне чувствовать спокойствие. Моим детям повезло. Внукам, возможно, чуть меньше, но мне хочется отметить Елену Владими-

ровну Кошелеву, Наталию Леонидовну Родину и Любовь Борисовну Данилову. Эти люди, как и стены нашей школы, вызывают у меня трепетные чувства — примерно такие же, какие я испытывала, когда переступила порог этой школы.

- Скоро за партой в этих стенах будет сидеть Ваш правнук! Что бы Вы хотели, чтобы он обязательно почувствовал или понял об этом месте?

- Мой правнук, Марк Грибач, пойдет в школу, когда ему исполнится всего 6,5 лет. Он умный и многому обучен, поэтому мне важно, чтобы у него была хорошая и добрая классная мама. Естественно, мне волнительно, поскольку

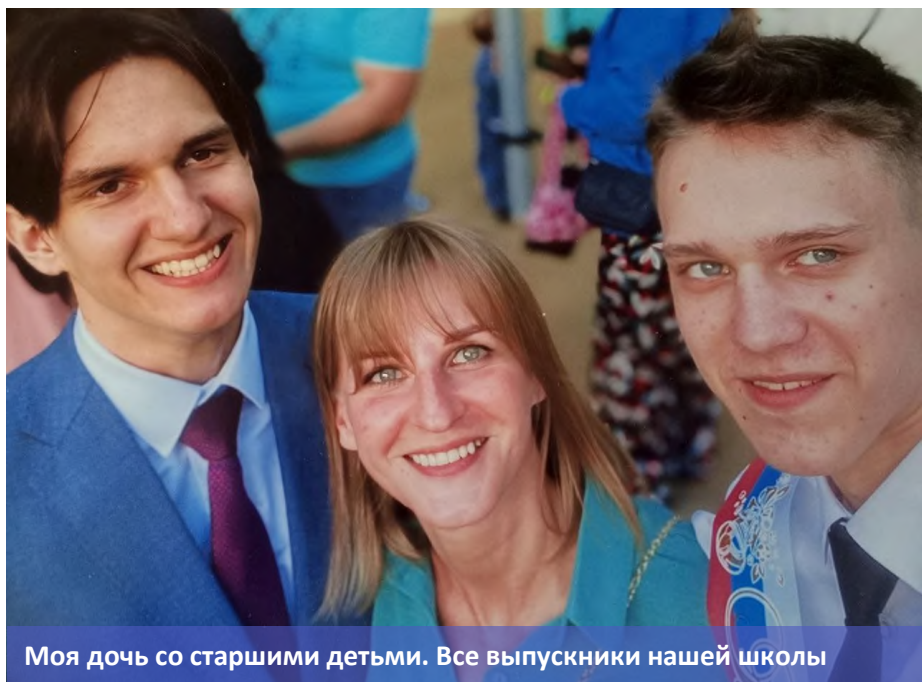
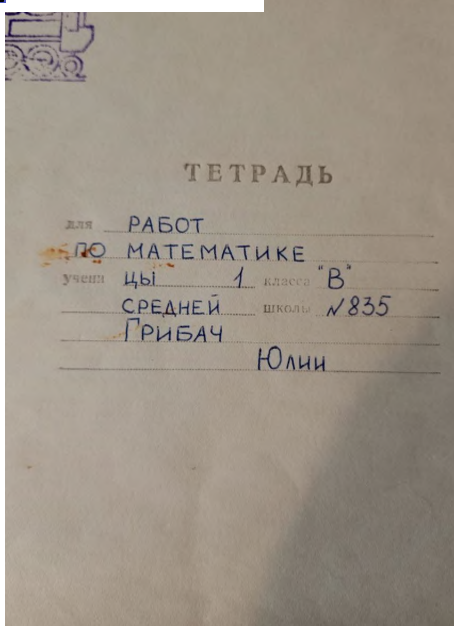


Это 9 класс моей дочери Юлии. После школы поступила на юридический факультет, работала в полиции



Сын Денис. Оперуполномоченный ОВД «Измайлово». Погиб при исполнении





Моя дочь со старшими детьми. Все выпускники нашей школы

мальчик очень активный. Надеюсь, ему повезет.

- Чему важному, но не из школьной программы, научила вас школа? И как, по-Вашему, она может научить этому уже вашего правнука?

- Школа в 1970-х годах была для нас чем-то очень серьезным. Атмосфера на уроках и переменах была совершенно иной. Учителя всегда были рядом, и их авторитет был безусловным. Именно поэтому мы получили ситуационные и жизненные навыки, морально-этические понятия. Знания, которые мы приобрели, были такими, что не стыдно было ими похвастаться при поступлении в институт. Меня волнует младшее поколе-

ние, но будем надеяться, что в начальной школе, где детей учат учиться, все будет хорошо. Тем более, что я всегда рядом и смогу помочь.

- Людмила Михайловна, рассказываете ли Вы своим детям и внукам о своих школьных годах?

- Я вообще очень люблю рассказывать своим мальчикам о своём прошлом. Рассказываю им, кто такие были октябрята, пионеры, комсомольцы – это же целая история страны, которую они должны знать. Всегда объясняю, для чего нужна та или иная наука, как она связана с жизнью. Особое внимание уделяю отношениям: как строить дружбу, находить общий язык с

товарищами, а если возникают разногласия, то как их решать. К счастью, они слушают мои рассказы с большим интересом и удовольствием.

Среди старших поколений в семье принято было делиться впечатлениями о школе: кто из учителей был любимым, какие предметы вызывали особый интерес, какой была общая атмосфера. Даже такие детали, как меню в школьной столовой, передавались из уст в уста. Например, пельмени – вот что шло на «ура» совершенно у всех!

Конечно, мы с детьми и внуками обсуждали все школьные нововведения, концерты, спектакли, экскурсии. Можно сказать, что мы росли вместе с коллективом школы, вместе с её событиями и традициями.



Мой старший внук, Ярошенко Дмитрий, 2012 год



Внук Ярошенко Даниил, 2016 год

- Расскажите о самом теплом воспоминании школьных лет.

- У меня их, на самом деле, очень много! Помню, ещё в период дефицита мы с одноклассниками на уроках химии варили туалетное мыло. У меня получилась «Красная Москва» – думаю, старшее поколение меня поймёт.

А ещё был забавный случай, когда в школе учился мой сын и ему преподавали мои же учителя. И когда меня вызывали в школу из-за него, ругали почему-то меня, а не его. Я тогда чувствовала себя настоящей школьницей – это было очень необычно и забавно.

И знаете, так интересно сложилась жизнь, что я уже седьмой раз буду начинать курс средней школы, теперь уже со своим правнуком.

- Почему каждый раз вы отдаете своих внуков именно в нашу школу?

- Наверное, всему виной моя альма-матер – эта школа для меня по-настоящему родная. Здесь всё дышит моей молодостью: родные стены, классы, актовый и спортивный залы... В этом аромате прошлого есть что-то особенное. Конечно, огромную роль играет и квалификация педагогического состава. Мы всегда уверены в профессионализме учителей. Но, честно говоря, мы никогда и не рассматривали другие школы. Возможно, где-то есть и более престижные или оснащённые учебные заведения, но для нашей семьи эта школа – самая родная и близкая!

- Можете, пожалуйста, рассказать о своем жизненном пути, роде деятельности.



Это я. Еду на съемки

- В старших классах я мечтала быть химиком, посещала кружок «Юный медик», в рамках которого проходили профориентационные занятия в мединституте. Мы надевали белые халаты и шапочки. Я так этим гордилась! Но не сложилось: тогда в МГУ на химфак был очень высокий проходной бал. Пришлось идти проторенной дорогой в Экономико-статистический институт, где училась целая династия: моя мама, тетя, дядя, двоюродные сестра, а впоследствии и я. По окончании получила свободное распределение и вместе с сыном пошла работать в детский сад, поскольку в 1970-х годах мест в саду было очень мало. Затем, отработав положенное, ушла в Министерство торговли РФ и в конце 1980-х стала помощником министра. А потом лихие 1990-е: министерство обрушилось и мне пришлось осесть дома.

В то время мой муж работал в телевизионной группе «ИТАР-ТАСС». Однажды он предложил мне поехать с ним в командировку в качестве внештатного корреспондента, после чего началась моя карьера криминального журналиста. По ходатайству «ИТАР-ТАСС» меня направили на журфак МГУ им. М.В. Ломоносова.

В 1996 году в эфир начала выходить программа «Петровка, 38», куда меня пригласили работать практически с первых дней ее основания. Тогда же и аттестовали: офицерские погоны у меня появились еще на 4 курсе гражданского вуза, поскольку в нем имела военная кафедра.

Я очень любила свою работу. Служба закалила характер, дисциплинировала, научила коммуницировать с людьми разного ранга и статуса. Участвовала в задержаниях, рейдах, захватах, погонях, экспертизах, поисках вещдоков. Порой не бывала дома сутками, но домашние меня понимали и поддерживали. Имею награды и даже ранения, но ни о чем не жалею. Вспоминаю с благодарностью и гордостью, что служила на «Петровке, 38».

*Беседу вела Виктория Овсиенко,
ученица 11 Медиакласса*





В нашей школе ведет активную работу военно-патриотический клуб «Витязь», чья деятельность объединяет ребят, педагогов, родителей и жителей района, которым важно не на словах, а на деле поддерживать тех, кто защищает нашу страну. Одно из ключевых направлений работы клуба – волонтерская деятельность. «Витязь» проводит акции по сбору гуманитарной помощи для военнослужащих, находящихся в зоне специальной военной операции.

Все необходимые вещи, изготовленные силами клуба, а также собранная гуманитарная помощь уже доставлены адресатам лично Юлией Сергеевной Андриановой, директором школы, вместе с Сергеем Николаевичем Чепиком и Валерием Валериевичем Лашуком — офицерами, имеющими реальный боевой опыт.

Об этой поездке, а также о том, с какими вызовами сталкиваются волонтеры и какие эмоции дарит общение с нашими героями-бойцами, расскажет сама Юлия Сергеевна редакции школьного журнала «Мозаика».

КЛУБ «ВИТЯЗЬ»: СВОИХ НЕ БРОСАЕМ!

- Юлия Сергеевна, в нашей школе действует военно-патриотический клуб «Витязь». Насколько сложно было организовать такого рода работу?

- Идея открыть данное направление появилась два года назад, когда возник спрос на организацию систематизированной помощи военным подразделениям. Однако ее реализация затянулась: долгое время я не могла найти человека, который был готов полноценно заняться её воплощением. Организация подобного рода деятельности требует значительных усилий и временных затрат. Но всё изменилось, когда инициативу проявил наш сотрудник, офицер-воспитатель Сергей Николаевич Чепик. Именно он предложил возглавить проект и лично занялся организацией мероприятий, координацией волонтеров, взяв под

свой личный контроль поступающую помощь и доставку грузов до места назначения.

Сегодня под руководством Сергея Николаевича коллектив центра активно участвует в изготовлении полезных вещей для военнослужащих: плетет сети, производит свечи, принимает пожертвования.

А недавно у нас возникла инициатива создать специальные аптечки первой помощи для раненых бойцов. Планируется, что их будут доставлять дроны непосредственно на поле боя. Это существенно повысит шансы наших ребят выжить в экстремальных ситуациях. Сейчас мы ищем возможности реализовать эту идею: планируем закупить медицинские препараты и подходящие контейнеры.

- В Центре работает достаточное количество людей? Какая помощь необходима?

- Любой желающий может прийти и поучаствовать в работе Центра, приложив свои руки и сердце. Помощь нужна постоянная, а объёмы необходимы огромные. Волонтеры сталкиваются с множеством трудностей, но осознание важности своего труда придаёт сил и уверенности. Приятно наблюдать за активностью бабушек из «Московского долголетия», добровольцев и неравнодушных граждан, объединённых общей целью. Всех искренне благодарю!

- Юлия Сергеевна, в декабре Вы лично вместе с Сергеем Николаевичем и Валерием Валериевичем Лашуком (заведующим хозяйством нашей школы) ездили в Луганскую область отвозить гуманитарный груз. Разве подобного рода помощь не отправляется через централизованные благотворительные организации?

- Мы поняли, что эффективнее оказывать адресную помощь отдель-

ным группам, а не отправлять общие посылки через крупные центры. Благодаря Сергею Николаевичу мы вышли на контакт с семьёй военнослужащего, проживающей в нашем районе — Метрогородке. Теперь мы тесно сотрудничаем с конкретной боевой единицей, обеспечивая постоянную доставку необходимых материалов.

- Как Вы решились на эту поездку?

- Говорить красивые слова перед камерой о любви к Родине легко, гораздо труднее подтвердить свои чувства действиями, проявить реальную заботу и помощь. Чтобы честно оценить ситуацию, нужно увидеть её собственными глазами, почувствовать атмосферу зоны конфликта. Только тогда твои слова обретают подлинный смысл. Многие считают поездку в горячую точку героическим поступком, но я не воспринимаю это как нечто выдающееся. Мне кажется, что помо-

гать своей стране и людям — это естественный долг каждого гражданина.

- Скажите честно, испытывали страх перед поездкой в зону боевых действий?

- Поначалу страх отсутствовал: пока ты не сталкиваешься лицом к лицу с действительностью, трудно осознать всю серьёзность происходящего. Скорее, было ощущение неопределённости и тревоги: неизвестно, что нас ждало впереди, но настоящего страха не возникало. Кроме того, рядом со мной находились офицеры, имеющие солидный военный опыт, — Сергей Николаевич и Валерий Валериевич. Благодаря им я чувствовала себя защищённой.

- Дорога сложная была? Доехали без приключений?

- Дорога была сложная: выехав ночью из Москвы, мы попали в густой





*Валерий Валериевич Лашук
делится впечатлениями от
встречи с бойцами:*

«Разговор с теми, кто ежедневно рискует жизнью, помог по-настоящему прочувствовать всю тяжесть их службы. Они не жалуются, не выражают недовольство, наоборот, демонстрируют силу духа и выдержку. Каждый из них обладает невероятной внутренней стойкостью и чувством долга перед страной и товарищами. Они служат примером настоящей мужской солидарности и заботы друг о друге. Особенно трогательно звучали рассказы о семье, любимых женах и детях. Несмотря на ежедневные испытания, бойцы остаются людьми с открытым сердцем, способными испытывать глубокие чувства и любовь. Эта способность сохранять человечность в суровых условиях заслуживает глубокого уважения.

Своим трудом и самоотверженностью они подтверждают истинную суть русского характера: умение защищать родную землю и служить Отечеству. Именно такие герои становятся опорой русской земли, символом чести и достоинства».



туман, похожий на молочную реку (даже габариты впереди идущих авто были почти неразличимы). С одной стороны, нам повезло: плотный туман создавал иллюзию полной изоляции, скрывая от беспилотников наши перемещения. С другой — такая ситуация стала настоящим испытанием для моих спутников-водителей. Я хотела сменить их за рулём, однако мужчины настояли, что сами справятся.

Чем ближе мы были к цели, тем дорога становилась все сложнее: навигационные системы отказывались функционировать, и мы неоднократно сбивались с пути. Связь с группой бойцов, которой предназначалась наша помощь, также отсутствовала. Мы ориентировались лишь на запросы группы разведчиков-штурмовиков, работавших в условиях военного положения и комендантского часа. Улицы пустынные, никто не может подсказать направление движения. Даже в небольших населённых пунктах практически невозможно встретить прохожего, а вдали от посёлков — полное одиночество. В итоге дорога заняла около восемнадцати часов (вместо обычных 13-14-ти).

Оказавшись на месте, мы быстро разместились в арендованной квартире, оставили там вещи и отправились на встречу с бойцами, ожидающими нашу помощь.

Разгрузка двух наших внедорожников вызвала искреннее удивление среди солдат: пространство машин казалось небольшим, но количество груза превысило все ожидания. После завершения разгрузки ребята охотно общались с нами, ведь живое общение с мирными жителями для них сейчас большая редкость.

- Какие моменты запомнились Вам наиболее ярко?

- Самым ярким воспоминанием стала глубокая эмоциональная связь, возникшая за короткое время общения с бойцами. Несмотря на усталость и тяжёлые условия службы, ребята оказались удивительно отзывчивыми и душевными людьми, поделились самыми сокровенными мыслями и переживаниями.

Особенно тронула история молодого командира, получившего тяжёлое ранение, но вернувшегося в строй из-за чувства ответственности перед подчинёнными. Его преданность и мужество вызывают глубокое уважение и восхищение.

Эти встречи помогли мне лучше понять цену мира и важность единства нации. Видя уровень самоотдачи и служения Родине, я твёрдо решила поддерживать ребят и впредь, независимо от обстоятельств.

- В завершение беседы что бы Вы хотели пожелать бойцам ?

- Самое главное — вернуться домой живыми и здоровыми. Страна гордится нашими ребятами, верит в победу и молится за их благополучие, ведь за каждым героем стоят тысячи сердец, жаждущих мира и покоя. Пусть сила духа и вера в справедливость ведут наших бойцов вперёд. А мы, в свою очередь, постараемся поддержать, облегчить их будни и приблизить победу. Спасибо за службу, стойкость и веру в будущее России. Вместе мы победим!

НИТИ ДОБРА: КАК МАСКИРОВОЧНЫЕ СЕТИ ВЯЖУТ ПОБЕДУ

После интервью с Юлией Сергеевной мы решили поговорить с Сергеем Николаевичем Чепиком — офицером-воспитателем нашей школы, который не просто словами говорит о поддержке наших бойцов на СВО, а воплощает ее в жизнь, организуя и лично доставляя гуманитарную помощь нашим ребятам на передовую.

Сергей Николаевич рассказал нам о важности патриотического воспитания, о том, как в тылу, в стенах нашей школы, создается эта, казалось бы, простая, но такая нужная помощь бойцам СВО. Присоединяйтесь к нам, чтобы узнать историю клуба «Витязь» и человека, который вдохнул в него жизнь.

- Сергей Николаевич, организация военно-патриотического клуба — дело непростое. Нужно решать множество вопросов: приобретение оборудования, материалов, поиск помещения. Почему Вы решили взять на себя такую ответственность?

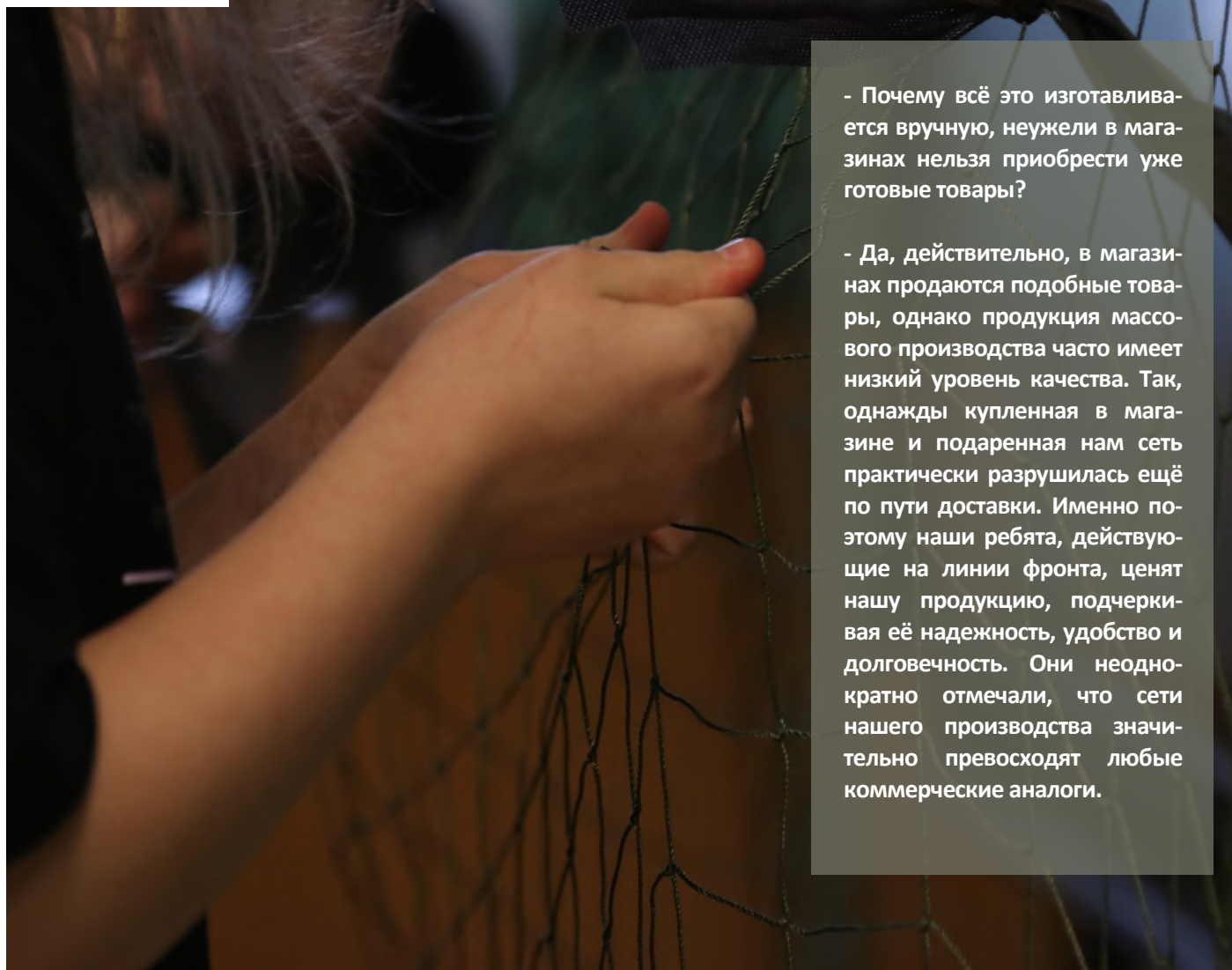
- Я не мог поступить иначе. Я считаю важным поддерживать такую инициативу и помогать нашим ребятам. Я сам прошел горячие точки, участвовал в боевых действиях в Чечне, поэтому очень хорошо понимаю трудности тех, кто служит сейчас на специальной военной операции.

- Чем конкретно занимается клуб «Витязь»?

- Мы активно заняты производством необходимых вещей для бойцов. Основные наши изделия — это маскировочные сети, которые изготавливаются вручную с использованием специального оборудования. Наши сотрудники, среди которых ветераны труда, педагоги, а также учащиеся нашей школы занимаются нарезкой ткани и вплетением ее в основу. Это трудоемкий процесс, требующий внимания и больших усилий. Также мы производим окопные свечи. В холодное время года они особенно важны для поддержания тепла и возможности подогреть пищу в полевых условиях. Свечи изготовлены из высококачественного парафина, обеспечивающего длительное и чистое горение без копоти. Качество проверено нами лично.

- Есть ли у Вас планы расширить производство или добавить новые виды продукции?

- Помимо существующих направлений, мы планируем выпуск новых продуктов, полезных нашим бойцам. Одним из перспективных проектов являются маскировочные накидки. Такие вещи крайне востребованы и будут играть важную роль в поддержке наших героев. Наш труд важен и необходим, и мы уверены, что сможем обеспечить наших защитников качественными вещами, необходимыми для успешной службы и комфортного пребывания на фронте.



- Почему всё это изготавливается вручную, неужели в магазинах нельзя приобрести уже готовые товары?

- Да, действительно, в магазинах продаются подобные товары, однако продукция массового производства часто имеет низкий уровень качества. Так, однажды купленная в магазине и подаренная нам сеть практически разрушилась ещё по пути доставки. Именно поэтому наши ребята, действующие на линии фронта, ценят нашу продукцию, подчеркивая её надежность, удобство и долговечность. Они неоднократно отмечали, что сети нашего производства значительно превосходят любые коммерческие аналоги.

- Вы не только занимаетесь организацией производства необходимых вещей для наших бойцов, но и лично доставляете их на фронт. Как это происходит: централизованно через какие-то фонды или Вы договариваетесь с конкретными людьми?

- Наши поездки организованы точно, без посредников. Первая поездка состоялась в сентябре прошлого года. Тогда мы отвозили гуманитарную помощь мужу моей бывшей выпускницы кадетского класса. Он разведчик беспилотных аппаратов.

Затем стали планировать вторую поездку. В нашем центре работает ветеран труда — Татьяна Сафронова, у которой племянник (позывной «Танкист») — командир роты, находящейся на передовой. Он обратился к нам с просьбой привезти

необходимую помощь. После обсуждения с Юлей Сергеевной мы решили отправиться самостоятельно на двух автомобилях. А сейчас мы готовимся к очередной поездке, собрали большую партию гуманитарной помощи. В этот раз, помимо привычных предметов, мы привезем ребятам пауэрбанки, маскировочные накидки, а также домашнюю выпечку — пирожки, которые так полюбились бойцам.

- Пирожки?

- Да, большую помощь нам оказывают участницы программы Московского долголетия. Однажды они испекли великолепные пирожки нам в дорогу и ребятам на фронт. Их изделие оказалось настолько вкусным, что бойцы сразу оценили и попросили повто-

рить. Для нас было радостно видеть, когда ребята прислали нам видеоотчет с благодарностью.

- С какими сложностями Вы сталкивались во время пути до места назначения гуманитарной помощи?

- Конечно, такие поездки сопряжены с определёнными рисками. Один из сложных моментов случился в сентябре, когда при подъезде к населенному пункту в 800 метрах от нашей машины был обстрел. Но нам повезло, мы быстро сориентировались и объехали это место. Ещё одним неприятным моментом стала ситуация, когда мы застряли в городе из-за атаки беспилотника. Нам пришлось ждать разрешения ситуации двое суток. Несмотря на сложности, каждая поездка оставляет позитивные впечатления, и



главное — понимание важности нашей миссии.

- Часто ли Вы вспоминаете о своём военном прошлом, когда отправляетесь с гуманитарной помощью к бойцам?

- Нет, воспоминания возникают редко. Хотя иногда грустные моменты всплывают в памяти. Одной из трагедий была потеря моего близкого товарища, героя России, командира СОБРа Валерия Шкурного. Его гибель оставила глубокий след в моём сердце. Подобные потери напоминают о ценности человеческой жизни и о том, как важно поддерживать наших бойцов морально и материально.

- Сергей Николаевич, во время поездок Вам удастся пообщаться с бойцами?

- Да, конечно. Общаясь с ними, понимаешь, насколько сильно они скучают по дому и близким людям. Такие встречи оставляют сильное впечатление и укрепляют наше желание поддержать их всеми возможными способами.

- К Дню Защитника Отечества ребята нашей школы делали своими руками открытки участникам СВО. Как Вы думаете, важно ли бойцам получать такого рода внимание?

- Такие проявления заботы имеют особое значение. Многие бойцы бережно носят детские рисунки, письма, открытки и фотографии в своих гимнастерках. Особенно трогательным кажется случай, когда боец отправил мне фотографию своих сослуживцев, повесивших на стену полученные открыт-

ки детей. Этот простой жест позволяет вспомнить родных и почувствовать заботу. Поддерживать связь таким образом очень важно, и я планирую продолжить подобную практику.

- Сергей Николаевич, что бы Вы хотели пожелать участникам специальной военной операции?

- Хочется пожелать каждому солдату скорейшего возвращения домой здоровым и невредимым. Пусть они, близкие и родные для нас, знают, что мы помним о них и делаем всё возможное, чтобы облегчить их жизнь на фронте.

Интервью с Андриановой Ю.С. и Чепиком С.Н. подготовили Алиса Балашова, Рузанна Гесян, Полина Деменкова, Полина Рыжова, ученицы 11 Медиакласса



МНЕ НРАВИТСЯ ВЕСТИ ЛЮДЕЙ ЗА СОБОЙ

В современном мире волонтерство становится все более популярным и важным явлением. Многие ассоциируют его с тяжелым трудом, долгими часами работы ради чужого блага и ощущением выполненного долга. Однако мало кто задумывается о том, что эта деятельность может приносить не только пользу окружающим, но и невероятное удовольствие тем, кто её выбирает. Истинное волонтерство — это не только помощь и благие намерения, но и возможность обрести новых друзей, открыть в себе новые таланты, получить яркие эмоции и пережить незабываемые моменты радости. В интервью Надежда Владимировна Баранова докажет нашему читателю, что волонтерство — это не скучная обязанность, а увлекательное и вдохновляющее приключение, которое наполняет сердце теплом и улыбкой, а также удивительный способ делать мир лучше вместе с позитивом и хорошим настроением!

- Надежда Владимировна, с 2019 года Вы являетесь спортивным волонтером «Лиги героев». Как Вы пришли к этому виду деятельности?

- Однажды мы с группой педагогов решили пробежать гонку с препятствиями. Мне интересно было понять, как проходят такие соревнования. А затем знакомый, который совершал этот забег и помогал

организовать гонку, пригласил меня стать волонтером. После нескольких таких мероприятий я получила свою волонтерскую книжку и полностью вошла в эту систему.

- Подросткам волонтерство дает некоторые бонусы к поступлению, а с какой целью Вы занимаетесь этим?

- Для меня главное — понять, как работает организация, которая проводит такие масштабные спортивные мероприятия. Такого рода опыт очень полезен. Его можно применять, например, при работе с детским коллективом или в нашем танцевальном кружке. Некоторые знания из волонтерской работы я активно использую и сейчас.

- На каких мероприятиях Вы любите помогать? Какие функции на гонке с препятствиями Вам нравится выполнять?

- Мне вообще нравится вся серия «Гонки героев». Я участвовала и работала волонтером на многих из них. Особенно люблю трейлы (забеги по пересечению природной местности) и гонки с препятствиями, а также лыжные соревнования. Единственное, меня не очень привлекает велосипедное направление — как-то технический прогресс меня обошел стороной. А вот препятствия — моя стихия. Сейчас я — старший волонтер, поэтому стараюсь выбирать

самые интересные и важные задачи. Например, очень люблю работу на финише и хранение вещей — с этого всё началось. Конечно, я была и на регистрации — это одна из престижных позиций, но к ней отношусь холодно, выхожу на нее только при необходимости.

- Вы недавно праздновали 7 лет в организации «Лига героев». Почему вы остаетесь именно в этой организации уже столько лет?

- Эта организация очень интересная и находится в постоянном развитии: движение растёт, появляются новые города и направления спорта. Мне нравится быть частью этого — заниматься спортом, поддерживать активный образ жизни, заряжаться этой энергией. Там работают очень классные люди, и общение с ними — отдельное удовольствие.

И ещё — внутри «Лиги героев» очень дружелюбная команда. У нас есть свои традиции, встречи, тренировки, чат, где делимся фотографиями, книгами, вкусными рецептами. Это не просто группа людей, которые пришли поработать и ушли. Это настоящее сообщество, и для меня это очень важно.

- Надежда Владимировна, Вы упомянули выше, что являетесь старшим волонтером. Что для Вас это значит и насколько сложно руководить другими?

- Это чуть сложнее, чем просто помогать. Для меня волонтерство — это и отдых, и возможность отвлечься от постоянной работы, ведь я — педагог,

«Лига Героев» — крупнейший в России организатор спортивных массовых событий с мировым именем, который берется за самые смелые и неожиданные идеи и воплощает их в реальность. За 8 лет команда организовала более 350 событий в СНГ и Европе.

постоянно руковожу детьми. Для меня помогать — это четко выполнять задания, и в роли старшего я почувствовала, что мой опыт может пригодиться и в управлении командой.

Когда я узнала, что есть конкурс на должность старшего волонтера, сразу решила попробовать — понимала, что это хороший вызов. Хотя иногда мне и хочется быть просто обычным волонтером, но не могу, так как я связана обязательствами. Если я тим-лидер, то должна брать на себя определённые функции.

Я никогда не пропускаю событие без уважительной причины: стараюсь записываться только тогда, когда точно знаю, что всё получится и я смогу выполнить свою задачу. Мне нравится в своей роли старшего вести за собой людей, объяснять, что нужно делать, поддерживать команду.

Беседу вела

Малика Дадобоева, ученица 11 Медиакласса





ВОЛШЕБСТВО ЛЬДА И СЕРДЦА: ВОЛОНТЕРСТВО НА ШОУ ТАТЬЯНЫ НАВКИ

Волонтерство — это отличный способ проявить себя, приобрести ценные навыки и внести вклад в организацию значимого культурного события.



Фото: www.navka.show

«Щелкунчик» — волшебное представление на льду, погружающее зрителей в атмосферу рождественской сказки. Татьяна Навка создала постановку, где фигурное катание сочетается с великолепными декорациями, костюмами и музыкой, создавая незабываемое зрелище. Это не просто шоу, а настоящее искусство, способное вдохновить и подарить незабываемые эмоции.

Мы с девочками решили попробовать себя в волонтерской деятельности и приняли участие в организации и проведении ледового шоу. Мы помогали зрителям и направляли их к своим местам, обеспечивали порядок в зале и создавали праздничную атмосферу для всех гостей. Это был ценный опыт работы, который помог нам развить организаторские и коммуникативные навыки.



Фото: www.navka.show

Участие в ледовом шоу Татьяны Навки не только приносит нам незабываемые эмоции, но и способствует получению дополнительных баллов при поступлении в высшие учебные заведения. Многие вузы и колледжи учитывают активное участие в общественной жизни, культурных мероприятиях, помощь в организации значимых событий, а также ценят личностные качества, такие как ответственность, коммуникабельность, инициативность и умение работать в команде.

Волонтерство в рамках ледового



Катя Фоломеева: «Ледовое шоу «Щелкунчик» — очень масштабное мероприятие, поэтому было приятно стать его частью. Нас быстро распределили на позиции, объяснили обязанности. Работа была несложной: мы подсказывали путь гостям до их места. Само ледовое шоу великолепно, все артисты — профессионалы своего дела, декорации и спецэффекты на высшем уровне. Было очень интересно вживую увидеть прокат выдающихся фигуристов — Татьяны Навки, Камилы Валиевой, Петра Чернышева и др. Мне очень понравилось быть волонтером! Это был ценный опыт, который наверняка поможет мне в будущем».



Малика Дадобоева: «Весь просмотр шоу был сопровожден мурашками! Фигуристы — настоящие таланты! Невероятно красивое шоу. Я уже давно занимаюсь волонтерством, но такое я видела впервые!».

шоу Татьяны Навки все еще доступно, и это прекрасная возможность не только насладиться волшебством на льду, но и получить дополнительные преимущества при поступлении. Создавайте магию, наслаждайтесь искусством и двигайтесь навстречу мечте!

*Александра Процюк,
ученица 11 Медиакласса*

Наличие волонтерского опыта особенно ценно, так как некоторые вузы начисляют дополнительные баллы за участие в таких мероприятиях. В среднем, это может быть от 1 до 10 баллов, что может стать решающим фактором при поступлении на ограниченное количество мест.

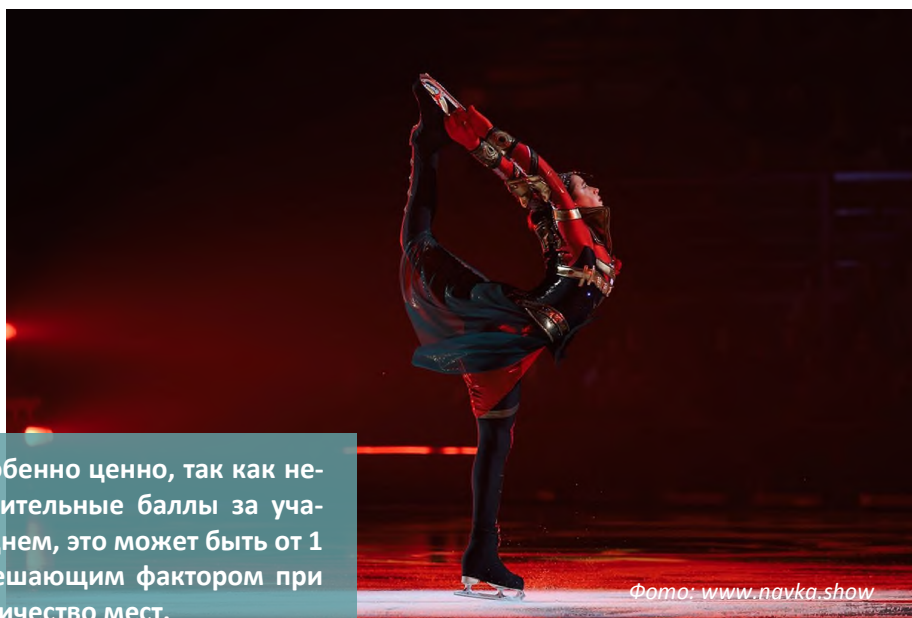


Фото: www.navka.show



ДЫХАНИЕ КЛАССИКИ: ЗИМНИЙ БАЛ ДЛЯ СЕРДЦА И ДУШИ

В тот вечер привычный школьный коридор преобразился, став порталом в настоящую сказку. Теперь зеркала показывали не школьников, а изящных дам и галантных кавалеров, а паркет, казалось, помнил танцы, которым исполнилось более ста лет. 29 января время повернуло вспять, окунув всех в атмосферу настоящего волшебства.

Торжественный вечер начался с церемонии поднятия флага Российской Федерации и герба Москвы. Ее возглавил старший офицер-воспитатель, подполковник Алексей Григорьевич Федоров, задав тем самым самый высокий патриотический тон всему мероприятию.

После торжественной церемонии поднятия флага

вечер продолжился не менее значимым событием – награждением лучших кадет. За активную военно-патриотическую работу и личные достижения медалью «За юнармейскую доблесть» был удостоен кадет 8 «К» класса, вице-младший сержант Алексей. Особенным моментом стало вручение сертификатов Международного Благотворительного Кремлёвского Бала: в номинации «Гордость России» были награждены наши ученики 9 «К» класса Татьяна и Илья. Также были награждены кадеты 7 «К» класса – грамотой за волонтерство и неоценимую помощь бойцам СВО был отмечен весь класс, доказавший, что доброе сердце и забота о ближних – главные качества настоящего кадета.



Особую атмосферу вечеру придали танцы, редко встречающиеся в современной жизни: падеграс, падепатинер, фигурный вальс, русский лирический, кадетская полька, круговая кадриль, линей-

ная кадриль, вальс миньон, вальс гавот, испанский вальс. Украшением программы стал полонез в исполнении дебютантов бала — 7 «К» класса, а также «Русский танец» в исполнении

учителей школы под музыку П.И. Чайковского.

Мы побеседовали с теми, кто создавал этот праздник, и для кого он стал незабываемым событием.



«Русский танец» в исполнении учителей школы под музыку П.И. Чайковского

Юлия Сергеевна Андрианова, директор школы:

— Ваше общее впечатление от этого мероприятия?

— Наши кадетские балы — это то, что я очень люблю и чего мы ждем с нетерпением каждый год. Это не просто праздник, а место, где мы чтим наши традиционные ценности, воспитываем патриотизм. Дети здесь раскрываются, учатся легкому общению в красивой, торжественной атмосфере под чарующую музыку. Подумайте, где еще современный юноша сможет прикоснуться к таким танцам прошлых эпох, как кадриль или полонез? Эти балы — идеальное сочетание развлечения, образования и воспитания. Считаю, что нынешний бал — один из самых удачных: не было никакой суматохи, каждый четко знал свою роль, и ребята с огромным интересом репетировали.

— Что особенно тронуло ваше сердце?

— Мои ученики! Все без исключения. Но, конечно, момент вручения медали кадету — это нечто особенное. Чувствуешь, как он волнуется, и сам тоже испытываешь трепет. Такие мгновения — главная награда, ради которой стоит работать. Видеть, как они становятся успешными, как формируются в достойных людей.





Сергей Валерьевич, учитель физкультуры, поделился своими впечатлениями:

— Каково ваше отношение к подобным школьным традициям?

— Наш кадетский бал — это, без сомнения, одна из лучших традиций школы! Здесь ребята по-настоящему отдыхают душой, чувствуют себя уверенно и красиво, забывая про виртуальный мир. Особенное зрелище — это когда юноша и девушка танцуют вместе, такая классика так редко встречается сегодня!

— Что особенно запомнилось вам во время этого бала?

— Пожалуй, первое — это удивительная гармония всего происходящего. Кадеты были как настоящая команда, единое целое, а платья у девушек — просто великолепные! Организация на высоте, никаких заминок, все прошло гладко. Единственное пожелание — хотелось бы, чтобы танцевальная часть была чуть дольше!



Забелин Сергей, ученик 11 класса «И»:

«Это яркая и теплая традиция. Через красоту, праздник и общение крепнет дух и дружба. Главное на балу — ощутить единство с присутствующими и свою принадлежность к чему-то важному и вечному. Воспоминания об этом останутся с нами надолго».

Рузанна Гесян, ученица 11 Медиакласса:

«Я учусь в выпускном классе, поэтому нагрузка очень большая: подготовка к ЕГЭ, Последнему звонку занимает большое количество времени. Но несмотря на это, я не могла пропустить Кадетский бал и стала придерживаться следующего правила: «делу — время, танцам — час». Я старалась максимально продуктивно заниматься в школе днем, чтобы вечером с чистой совестью идти на репетиции. Это был мой лучший способ «перезагрузки»! Ты выходишь из зала уставшая физически, но абсолютно счастливая и готовая к новым тестам. Танцы спасли меня от выгорания.

Кроме того, мне очень нравится классическая музыка. В ней есть душа и вечная красота. Когда надеваешь бальное платье, а рядом кавалер в форме, чувствуешь себя героиней романа. Бальные танцы учат держать осанку, манерам, грации и благородству, которых так не хватает в обычной жизни».

Мы спросили Назани Артуровну Гесян, маму Рузанны, какие эмоции она испытывает, глядя на дочь. Вот ее ответ:

«Передать словами это невозможно. Это огромная радость и настоящее счастье. Особенно трогательно наблюдать, как она смущается, но при этом изо всех сил старается. Я запомнила взгляд моей дочери — это особенное мгновение, которое пойму только я. А еще меня невероятно тронул момент награждения кадета медалью — я заплакала от счастья. Все ребята — огромные молодцы!».



Завершением вечера стал тот миг, когда музыка растопила последние льды стеснения: под ее разнообразные песни в танце слились все. Но даже после официального закрытия танцы не прекращались, так как музыка продолжала звучать в сердцах участников.

*Над материалом работали: Алиса Балашова,
Елизавета Деменкова, Елизавета Рыжова,
ученицы 11 Медиакласса*

«ЛУЧИСТЫЕ ЛАДОШКИ»: ВОЛШЕБСТВО В МАЛЕНЬКИХ РУЧКАХ

В уютном пространстве дошкольного отделения №4 происходит нечто удивительное. Здесь под чутким руководством воспитателей Наталии Васильевны Мальцевой и Елены Львовны Храбровой рождается магия приобщения детей к миру культуры, истории и народной мудрости. Недавно здесь открылась обновленная экспозиция музея «Лучистые ладошки» — место, где каждый предмет рассказывает свою историю, а каждая экскурсия становится путешествием во времени.

Новая экспозиция — это не просто собрание предметов, а тщательно продуманный мир, созданный для детских сердец и умов. Сердце этого проекта — два воспитателя, чья преданность делу превращает обычные экскурсии в запоминающиеся события. Наталия Васильевна Мальцева с ее вниманием к деталям и умением создать атмосферу доверия. Елена Львовна Храброва, чья энергия и творческий подход зажигают искру интереса в каждом ребенке. Вместе они создали пространство, где даже самый застенчивый дошкольник чувствует себя исследователем, а ученик начальной школы — настоящим открывателем тайн.

Их подход гениален в своей простоте: они не просто показывают экспонаты, а вовлекают детей в диалог с историей. «Как ты думаешь, о чем мечтала эта кукла сто лет назад?», «Почему хлеб называли батюшкой?», «Какие истории могли бы расска-

зать эти краски на народной игрушке?» — такие вопросы пробуждают не просто любопытство, а глубокий, осмысленный интерес.

Уникальность «Лучистых ладошек» — в их открытости. Сюда приходят не только воспитанники дошкольного отделения, но и обучающиеся начальной школы. Старшие дети становятся гидами для младших, дошкольники с гордостью демонстрируют «свой» музей школьникам. Так рождается преемственность, чувство общности и взаимной ответственности.

На занятиях здесь не бывает скучно. Дети лепят из глины, рисуют персонажей любимых мультфильмов, учатся печь мини-хлебцы в игрушечной печи, создают свои куклы-обереги. Каждый уносит с собой не только новые знания, но и ощущение причастности к чему-то большому — к культуре своего народа, к истории своей страны.

Название музея «Лучистые ладошки» оказалось пророческим. Детские руки здесь действительно творят чудеса: касаются истории, создают красоту, бережно переда-

ют традиции. А воспитатели Наталия Васильевна и Елена Львовна направляют эти лучистые ладошки, помогая им не растерять природную способность удивляться, исследовать и творить.

В мире, где цифровые технологии все чаще заменяют живое общение, такой музей становится островком подлинности. Здесь важен тактильный опыт, личное открытие, совместное переживание. Здесь учатся не через экраны, а через сердце.

«Лучистые ладошки» — больше, чем музей. Это мост между поколениями, мастерская души, место, где зажигаются искры будущей любви к культуре

своей страны. И пока есть такие педагоги, как Мальцева Наталия Васильевна и Храброва Елена Львовна, пока детские ладошки тянутся к истории, у нашего будущего есть надежный фундамент — корни, уходящие глубоко в родную землю.

Детский сад — не просто место, где дети проводят время. Это первое окно в большой мир. И как важно, когда это окно открывают такие талантливые педагоги, наполняя пространство светом познания, теплом традиций и радугой возможностей для каждого ребенка.

*Светлана Петровна Саврицкая,
педагог-организатор ДОУ*

Коллекция фарфоровых кукол — здесь изящество и грация прошлых эпох учат детей видеть красоту в деталях. Эти хрупкие создания рассказывают без слов об истории костюма, этикета, представлениях о прекрасном.

Народная кукла и промыслы — душа русского народа, воплощенная в тряпичных куклах-оберегах, дымковской игрушке, хохломе и гжели. Здесь дети касаются истоков, понимают, как жили, мечтали и творили их предки.



Четыре
тематических
раздела образуют
гармоничное
единство:



«Союзмультфильм» — мостик между традицией и современностью, где любимые персонажи становятся проводниками в мир отечественной анимации, пробуждая интерес к искусству мультипликации.

«Хлеб — всему голова» — интерактивная экспозиция, где прослеживается путь зернышка к душистому караваю. Этот раздел учит уважению к труду, благодарности за пищу на столе, связи поколений.

